

A vertical rectangular graphic with a rainbow color gradient from red at the top to purple at the bottom, serving as a background for the title text.

# 95 STORIE dal centro STORICO

95 volti per raccontare chi vive ed è cresciuto tra i vicoli di Rocca Priora, chi quotidianamente li percorre, per andare a lavoro, a casa o per giocare.

Ogni fotografia è una storia personale e insieme sono un grande ritratto collettivo di chi abita e crea giorno per giorno l'identità del proprio paese.

I primi giorni di settembre Alberto ed Ilaria mi hanno contattato per chiedermi di partecipare con una mostra fotografica alla manifestazione  
PICCOLI PASSI.

Decido di creare un progetto dedicato all'evento.

L'idea era di raccontare la storia di alcune persone che vivono nel centro storico, facendo loro una piccola intervista e un ritratto.

La partecipazione delle persone che si sono fatte fotografare è stata inaspettatamente alta, grazie anche alla forza del gruppo di lavoro che si è creato la cantina che abbiamo allestito come set temporaneo per dieci ore si è popolata sempre di più, ed a sera i ritratti sono diventati 95!!!

La partecipazione di queste persone mi ha fatto cambiare l'idea iniziale che avevo per l'allestimento.

Ogni persona fotografata che si è messa in gioco, e ha dato la sua disponibilità doveva essere assolutamente presente alla mostra con il proprio ritratto!!!

Per esporre tutti questi volti il centro storico di Rocca Priora è stato invaso da undici enormi stampe di tre metri di altezza appese tra i vicoli.

95 volti, per raccontare chi vive ed è cresciuto tra i vicoli di Rocca Priora, chi quotidianamente li percorre, per andare a lavoro, a casa o per giocare. Ogni fotografia è una storia personale, e insieme sono un grande ritratto collettivo, di chi abita e crea giorno per giorno l'identità di Rocca Priora.

grazie ad Ilaria, Alberto, Adolfo, Tommaso, Giuseppe, Claudio, Adelchi, Valerio, Emanuele.  
e tutte le persone che con il loro entusiasmo hanno reso possibile questo progetto.

# i ritratti



realizzati allestendo un set fotografico professionale all'interno di una vecchia cantina dismessa.

# le stampe

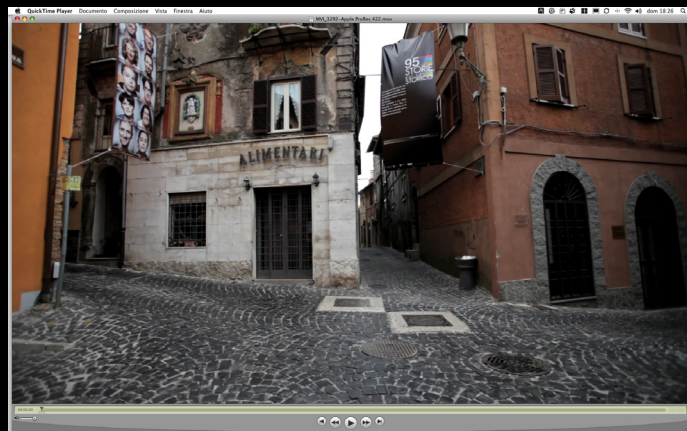
sono state effettuate su PVC di alta qualità per un'ottima resa fotografica. Con inchiostri eco-solvent per un basso impatto ambientale. Gli standard hanno una misura di 3 metri di altezza per 1,30 metri di larghezza. Provvisi di anelli in metallo su tutto il perimetro per l'ancoraggio tra le pareti dei vicoli.





# la pagina web

è stata creata appositamente per l'evento, contenente tutte le informazioni inerenti all'installazione fotografica; comprese le gallerie fotografiche dei ritratti e del reportage della mostra, ed infine uno showreal video di circa un minuto.



# il video

realizzato per lo streaming web, usato come pubblicità e per presentare l'installazione.

# il reportage dell'evento



realizzato durante l'installazione dei pannelli e nei giorni in cui si è svolta la mostra, per immortalare i momenti più belli e gli scorci più suggestivi che nascono grazie alla presenza delle stampe tra i vicoli del paese.



[www.lukinofactory.com/95storie.html](http://www.lukinofactory.com/95storie.html)

un progetto fotografico di  
Luca Adami.



[www.lukinofactory.com](http://www.lukinofactory.com)  
[foto@lukinofactory.com](mailto:foto@lukinofactory.com)  
+39 328 32 61 043

